

3. schůze Rady Státního fondu kinematografie

22. února - 24. února 2017

Místo konání

Mat, Karlovo náměstí 2, Praha 2

Přítomni – členové Rady

Petr Bilík, Lubor Dohnal, Iva Hejlíčková, Zuzana Kopečková, Jiří Kubíček, Richard Němec, Petr Vítek

Přítomni – Státní fond kinematografie

Helena Bezděk Fraňková, Monika Bartošová, Pavla Polívková, Eva Pjajčiková, Kateřina Košická, Soňa Košťálková, Michala Volmutová

Ověřovatel 1

Richard Němec

Ověřovatel 2

Iva Hejlíčková

Zapisovatelka

Monika Bartošová

Předseda Rady konstatoval usnášeníschopnost Rady.

1. Schválení programu jednání

Usnesení č. 72/2017

Program jednání

1. Schválení programu jednání
2. Rozhodování o projektech
3. Korespondence
4. Různé

Přítomných: 5

Pro: 5

Proti: 0

Zdržel se: 0

2. Rozhodování o projektech

Rada rozhodovala v rámci tohoto jednání o žádostech o podporu kinematografie v těchto výzvách:

2016-1-7-31 Kompletní vývoj celovečerního hraného českého kinematografického díla

2016-3-6-32 Podpora distribuce českých filmů

2016-3-7-33 Podpora distribuce zahraničních filmů

2016-5-1-1B Podpora účasti českých filmů na zahraničních festivalech nebo při nominaci na mezinárodní ceny

Rada nejprve vedla zevrubnou debatu o rozhodovaných výzvách, jejich specifikách a prioritách Státního fondu kinematografie. Následovala debata o jednotlivých žádostech. Při diskusi nad projekty se Rada argumentačně vyrovnávala s posudky jednotlivých expertů a formulovala zdůvodnění pro

případné rozpory. Každý člen Rady v průběhu hodnocení předložil své argumenty, které se staly podkladem k finálnímu hodnocení žádostí i k obecnému textu o prioritách při rozhodování konkrétní výzvy.

Výsledkem rozhodování o výzvě je tabulka s průměrným bodovým hodnocením členů Rady, bodovým hodnocením každého člena Rady jmenovitě, obecné priority Rady při posuzování projektů a slovní hodnocení každého projektu včetně zdůvodnění případného rozporu s expertní analýzou.

2016-1-7-31 Kompletní vývoj celovečerního hraného českého kinematografického díla

Prvního kola posuzování se zúčastnilo pět členů Rady přítomných na jednání, čtyři členové Rady (Petr Bilík, Lubor Dohnal, Přemysl Martinek a Jan Svěrák) se jednání nezúčastnili.

Průběh posuzování – 1. kolo

Členové Rady obodovali projekty a své bodové hodnocení předali Kanceláři Fondu. Kancelář provedla výpočet bodového hodnocení a tento výpočet s bodováním jednotlivých členů Rady vrátila všem členům ke kontrole. Žádný z členů nevznesl proti výsledkům bodování žádné námítky a mohl ověřit, že jeho bodování bylo započítáno tak, jak jej odeslal.

Průběh posuzování – 2. kolo

Na základě výpočtu průměrného bodového hodnocení byly projekty seřazeny od těch, které získaly nejvyšší průměrné hodnocení, a Rada po diskuzi schválila rozdělení finančních prostředků alokovaných v této výzvě.

Usnesení č. 73/2017

Rada Státního fondu kinematografie schvaluje rozdělení finančních prostředků v rozhodování o projektech podaných v rámci výzvy 2016-1-7-31 Kompletní vývoj celovečerního hraného českého kinematografického díla.

Přítomných: 6

Nepřítomných: 3 (Lubor Dohnal, Přemysl Martinek, Jan Svěrák)

Pro: 5 (Iva Hejlíčková, Zuzana Kopečková, Jiří Kubíček, Richard Němec, Petr Vítek)

Proti: 0

Zdržel se: (Petr Bilík)

Příloha 1. Výsledky rozhodování výzva 2016-1-7-31 Kompletní vývoj celovečerního hraného českého kinematografického díla

Projekt 1585/2016 Vyhnání Gerty Schnirch bude na základě usnesení rady č. 52/2016 částečně hrazen ze státní dotace do výše jejího zůstatku ve výši 350 000 korun. Zbytek podpory ve výši 550 000 korun bude hrazen z jiných prostředků Fondu.

2016-3-6-32 Podpora distribuce českých filmů

Prvního kola posuzování se zúčastnilo šest členů Rady přítomných na jednání, tři členové Rady (Lubor Dohnal, Přemysl Martinek a Jan Svěrák) se jednání nezúčastnili.

Průběh posuzování – 1. kolo

Členové Rady obodovali projekty a své bodové hodnocení předali Kanceláři Fondu. Kancelář provedla výpočet bodového hodnocení a tento výpočet s bodováním jednotlivých členů Rady vrátila všem

členům ke kontrole. Žádný z členů nevznesl proti výsledkům bodování žádné námitky a mohl ověřit, že jeho bodování bylo započítáno tak, jak jej odeslal.

Průběh posuzování – 2. kolo

Na základě výpočtu průměrného bodového hodnocení byly projekty seřazeny od těch, které získaly nejvyšší průměrné hodnocení, a Rada po diskuzi schválila rozdělení finančních prostředků alokovaných v této výzvě.

Usnesení č. 74/2017

Rada Státního fondu kinematografie schvaluje rozdělení finančních prostředků v rozhodování o projektech podaných v rámci výzvy 2016-3-6-32 Podpora distribuce českých filmů.

Přítomných: 5

Nepřítomných: 4 (Petr Bilík, Lubor Dohnal, Přemysl Martinek, Jan Svěrák)

Pro: 5 (Iva Hejlíčková, Zuzana Kopečková, Jiří Kubíček, Richard Němec, Petr Vítek)

Proti: 0

Zdržel se: 0

Příloha 2. Výsledky rozhodování výzva 2016-3-6-32 Podpora distribuce českých filmů

2016-3-7-33 Podpora distribuce zahraničních filmů

Prvního kola posuzování se zúčastnilo pět členů Rady přítomných na jednání, dva členové Rady (Přemysl Martinek a Jan Svěrák) se jednání nezúčastnili, dva členové Rady (Iva Hejlíčková a Petr Vítek) byli vyloučeni pro podjatost.

Průběh posuzování – 1. kolo

Členové Rady obodovali projekty a své bodové hodnocení předali Kanceláři Fondu. Kancelář provedla výpočet bodového hodnocení a tento výpočet s bodováním jednotlivých členů Rady vrátila všem členům ke kontrole. Žádný z členů nevznesl proti výsledkům bodování žádné námitky a mohl ověřit, že jeho bodování bylo započítáno tak, jak jej odeslal.

Průběh posuzování – 2. kolo

Na základě výpočtu průměrného bodového hodnocení byly projekty seřazeny od těch, které získaly nejvyšší průměrné hodnocení, a Rada po diskuzi schválila rozdělení finančních prostředků alokovaných v této výzvě.

Usnesení č. 75/2017

Rada Státního fondu kinematografie schvaluje rozdělení finančních prostředků v rozhodování o projektech podaných v rámci výzvy 2016-3-7-33 Podpora distribuce zahraničních filmů.

Přítomných: 5

Nepřítomných: 4 (Iva Hejlíčková, Přemysl Martinek, Jan Svěrák, Petr Vítek)

Pro: 5 (Petr Bilík, Lubor Dohnal, Zuzana Kopečková, Jiří Kubíček, Richard Němec)

Proti: 0

Zdržel se: 0

Příloha 3. Výsledky rozhodování výzva 2016-3-7-33 Podpora distribuce zahraničních filmů

2016-5-1-1B Podpora účasti českých filmů na zahraničních festivalech nebo při nominaci na mezinárodní ceny

Prvního kola posuzování se zúčastnilo pět členů Rady přítomných na jednání, čtyři členové Rady (Petr Bilík, Lubor Dohnal, Přemysl Martinek a Jan Svěrák) se jednání nezúčastnili.

Průběh posuzování – 1. kolo

Členové Rady obodovali projekty a své bodové hodnocení předali Kanceláři Fondu. Kancelář provedla výpočet bodového hodnocení a tento výpočet s bodováním jednotlivých členů Rady vrátila všem členům ke kontrole. Žádný z členů nevznesl proti výsledkům bodování žádné námítky a mohl ověřit, že jeho bodování bylo započítáno tak, jak jej odeslal.

Průběh posuzování – 2. kolo

Na základě výpočtu průměrného bodového hodnocení byly projekty seřazeny od těch, které získaly nejvyšší průměrné hodnocení, a Rada po diskuzi schválila rozdělení finančních prostředků alokovaných v této výzvě.

Usnesení č. 76/2017

Rada Státního fondu kinematografie schvaluje rozdělení finančních prostředků v rozhodování o projektech podaných v rámci výzvy 2016-5-1-1B Podpora účasti českých filmů na zahraničních festivalech nebo při nominaci na mezinárodní ceny.

Přítomných: 5

Nepřítomných: 4 (Petr Bilík, Lubor Dohnal, Přemysl Martinek, Jan Svěrák)

Pro: 5 (Iva Hejlíčková, Zuzana Kopečková, Jiří Kubiček, Richard Němec, Petr Vítek)

Proti: 0

Zdržel se: 0

Příloha 4. Výsledky rozhodování výzva 2016-5-1-1B Podpora účasti českých filmů na zahraničních festivalech nebo při nominaci na mezinárodní ceny

3. Korespondence

Usnesení č. 77/2017

Rada Státního fondu kinematografie zamítá žádost projektu 729/2015 Čistíme svět fantazie o změnu výše podpory z 700 000,- na 1 200 000,- s tímto odůvodněním: Rada při navýšení finančních prostředků u již podpořených projektů dlouhodobě využívá princip navýšení pouze i takových projektů, které se bez svého přičinění dostanou do ekonomických problémů a jejich nepodpořením by mohlo dojít k nerealizování projektu a tím ztráty již vložených prostředků. Vzhledem k tomu, že se nejedná o tuto mimořádnou situaci, Rada žádost o navýšení zamítla. Projekt 729/2015 Čistíme svět fantazie již v žádosti podané ve výzvě 2015-7-1-4 Podpora projektů zachování a zpřístupňování národního filmového dědictví zmiňoval možnost restaurování i za použití duplikačního pozitivu. Jeho použití v případě restaurování filmu Cesta do pravěku tedy není novou skutečností, která by žadateli nebyla známa v době podání žádosti.

Přítomných: 5

Pro: 5

Proti: 0

Zdržel se: 0

Usnesení č. 78/2017

Rada Státního fondu kinematografie zamítá žádost projektu 729/2015 Čistíme svět fantazie o změnu maximálního podílu podpory na celkových nákladech projektu z 20 % na 34 % s tímto odůvodněním: Rada při navýšení finančních prostředků u již podpořených projektů dlouhodobě využívá princip navýšení pouze i takových projektů, které se bez svého přičinění dostanou do ekonomických problémů a jejich nepodpořením by mohlo dojít k nerealizování projektu a tím ztráty již vložených prostředků. Vzhledem k tomu, že se nejedná o tuto mimořádnou situaci, Rada žádost o navýšení zamítla. Projekt 729/2015 Čistíme svět fantazie již v žádosti podané ve výzvě 2015-7-1-4 Podpora projektů zachování a zpřístupňování národního filmového dědictví zmiňoval možnost restaurování i za použití duplikačního pozitivu. Jeho použití v případě restaurování filmu Cesta do pravěku tedy není novou skutečností, která by žadateli nebyla známa v době podání žádosti.

Přítomných: 5

Pro: 5

Proti: 0

Zdržel se: 0

Usnesení č. 79/2017

Rada Státního fondu kinematografie schvaluje žádost projektu 1395/2016 Bo Hai žádost o změnu lhůty pro dokončení z 28. 2. 2017 na 30. 9. 2017.

Přítomných: 5

Pro: 5

Proti: 0

Zdržel se: 0

Usnesení č. 80/2017

Rada Státního fondu kinematografie schvaluje žádost projektu 1013/2015 Baťa, první globalista o změnu lhůty pro dokončení z 30. 6. 2017 na 30. 6. 2018.

Přítomných: 5

Pro: 5

Proti: 0

Zdržel se: 0

Usnesení č. 81/2017

Rada Státního fondu kinematografie schvaluje žádost projektu 1327/2016 Muž ve střídavé péči o změnu lhůty pro dokončení z 31. 3. 2017 na 31. 8. 2017.

Přítomných: 5

Pro: 5

Proti: 0

Zdržel se: 0

Usnesení č. 82/2017

Rada Státního fondu kinematografie schvaluje žádost projektu 1321/2016 Pod sněhem o změnu lhůty pro dokončení z 31. 3. 2017 na 31. 12. 2017.

Přítomných: 5

Pro: 5

Proti: 0
Zdržel se: 0

Usnesení č. 83/2017

Rada Státního fondu kinematografie schvaluje žádost projektu 1226/2016 Žumpa o změnu lhůty pro dokončení z 30. 3. 2017 na 30. 3. 2018.

Přítomných: 5
Pro: 5
Proti: 0
Zdržel se: 0

5. Různé

Formulace výzev

Rada jednala o formulaci a vyhlášení těchto výzev:

2017-1-1-6 Kompletní vývoj dokumentárního filmu
2017-2-2-5 Výroba animovaného filmu s majoritní českou účastí
2017-8-1-4 Filmová výchova ve školním roce 2017/2018

Usnesení č. 84/2017

Rada Státního fondu kinematografie schvaluje formulaci a vyhlášení výzvy 2017-1-1-6 Kompletní vývoj dokumentárního filmu.

Přítomných: 5
Pro: 5
Proti: 0
Zdržel se: 0

Příloha 5. Výzva 2017-1-1-6 Kompletní vývoj dokumentárního filmu

Usnesení č. 85/2017

Rada Státního fondu kinematografie schvaluje formulaci a vyhlášení výzvy 2017-2-2-5 Výroba animovaného filmu s majoritní českou účastí.

Přítomných: 5
Pro: 5
Proti: 0
Zdržel se: 0

Příloha 6. Výzva 2017-2-2-5 Výroba animovaného filmu s majoritní českou účastí

Usnesení č. 86/2017

Rada Státního fondu kinematografie schvaluje formulaci a vyhlášení výzvy 2017-8-1-4 Filmová výchova ve školním roce 2017/2018.

Přítomných: 5
Pro: 5
Proti: 0
Zdržel se: 0

Příloha 7. Výzva 2017-8-1-4 Filmová výchova ve školním roce 2017/2018

Příští jednání Rady se uskuteční od 9. do 10 března 2017.

Richard Němec

Iva Hejlíčková